



« Les formes de Daniel Pontoreau intègrent deux des problématiques les plus fondamentales de l'art que sont le paysage et l'architecture. Il nous confronte à une expérience immersive et transcendante de l'espace que de lointains voyages lui ont inspirée. »

— Extrait de la préface par Ludovic Recchia

LES AUTEURS

Daniel Pontoreau, Ludovic Recchia, Dolores Oscari, Philippe Godderidge Karim Ghaddab et Marc Barani.

Cet ouvrage offre le panorama le plus complet de l'œuvre de Daniel Pontoreau. Né à Paris en 1947, l'artiste travaille à Acy-en-Multien (Oise) et Asfalou (Maroc). Ses sculptures en céramique ou en bronze évoquent des roches ou des pierres dressées. Tantôt seules, tantôt associées à d'autres formes au sein de compositions abstraites souvent monumentales, elles portent en elles une évidente dimension archétypale.

Hors du temps, les sculptures de Daniel Pontoreau font dialoguer la terre et le cosmos. L'artiste est reconnu comme un des grands spécialistes des interventions dans le paysage et l'espace public. Ses stèles monumentales du ministère

de l'Économie et des Finances à Paris, sa Pierre trouée de la place du Marché

Gayot à Strasbourg ou son aménagement du site du Champ du Feu en Alsace révèlent la pleine dimension environnementale de son art. Le rapport spécifique de Daniel Pontoreau à l'architecture a été salué en 2018 par la médaille des arts décernée par l'Académie française d'Architecture.

Les œuvres de Daniel Pontoreau sont présentes dans de nombreuses collections publiques en France (Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Fonds national d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts de Lyon...), en Chine (International Ceramic Art Museum de Fuping), au Japon (Museum of Ceramic Art d'Hyogo, Museum of Ceramic de Shigaraki) et en Corée (Clayarch Gimhae Museum). Cette monographie accompagne l'importante exposition que Keramis, Centre de la Céramique à La Louvière, consacre à Daniel Pontoreau en 2023.

EXPOSITION

Du 11 février au 20 août 2023

Keramis Centre de la Céramique - La Louvière

