

PRISME
EDITIONS

Simone Guillissen-Hoa, architecte. 1916-1996

FR- 2023

978-2-930451-45-9



COMMUNIQUE DE PRESSE

Simone Guillissen-Hoa



Architecte



1916 1996

LE LIVRE

Née à Pékin en 1916, d'un père chinois, ingénieur, et d'une mère juive polonaise, écrivaine ; scolarisée à Paris à l'âge de 12 ans, étudiante en Angleterre puis en Belgique, diplômée à Bruxelles en 1938, **Simone Guillissen-Hoa** participe à l'**aventure architecturale du XXe siècle**.

Caroline Mierop raconte la vie hors normes de cette femme, eurasienne, militante, résistante, déportée, mère célibataire, auto-entrepreneuse. Elle évoque ses amis et ses amours, ses doutes et ses avancées, ses clients et ses réalisations. Elle présente la **première monographie de cette « grande dame de l'architecture »** à laquelle, jusqu'ici, aucune publication n'a été consacrée.

Plume avertie et souple, l'auteure propose à la fois un récit intense et un travail fouillé, rassemblant de nombreux témoignages et documents d'archives inédits, et **sept « portraits-souvenirs » signés Jean-Pierre Hoa**.

LES AUTEURS

Caroline Mierop

Architecte et urbaniste de formation, Caroline Mierop a été à la tête de plusieurs institutions et grands projets culturels et artistiques, essentiellement en Belgique et en France. Elle a, entre autres, été la directrice de la Fondation pour l'Architecture à Bruxelles au moment de sa création en 1987.

Elle a enseigné l'architecture pendant une vingtaine d'années et dirigé, de 2003 à 2017, l'École nationale supérieure des arts visuels de La Cambre. Elle est l'auteure de plusieurs livres sur l'architecture et de nombreux articles. Elle est active aujourd'hui au sein de diverses instances, associations et fondations dans le champ de l'art, de l'architecture et de la jeunesse.

Avec la participation de Jean-Pierre Hoa

Architecte actif à Bruxelles et en Belgique de 1975 à 2005, Jean-Pierre Hoa a été en parallèle critique musical pour plusieurs journaux belges et étrangers. Il a dans ce cadre publié de très nombreux articles sur l'opéra. Photographe depuis son plus jeune âge, grand voyageur, amateur d'art et collectionneur, il s'est également consacré ces dernières années à l'inventaire des archives personnelles et professionnelles laissées par sa mère Simone Guillissen-Hoa dans l'appartement où elle a vécu jusqu'à son décès en 1996 et qu'il occupe désormais, après l'avoir rétabli dans son état original. À l'invitation de Caroline Mierop, il signe les sept « portraits-souvenirs » qui ponctuent le récit biographique.

CONTACT PRESSE
Micheline Vande Zande
+32 475 77 59 99
micheline@mvdz.be

ISBN : 978-2-930451-45-9
Langue : FR
Format : 17 x 24 cm

Couverture : Souple avec rabats
Nombre de pages : 232
Prix : 35€

Rayon : Architecture / biographie d'une femme
architecte
Date de parution : octobre 2023